



## โครงการประกวดภาพถ่าย “ศิลปะและวัฒนธรรมไทย”

ประจำปี 2554

### แนวคิด “ ศิลปะและวัฒนธรรมในวิถีชีวิตของคนไทย ”

#### หลักการและเหตุผล

มนุษย์ อยู่ร่วมกับสภาพแวดล้อมตลอดมา สภาพแวดล้อมเป็นส่วนหนึ่งในตัวกำหนดพฤติกรรมมนุษย์ ในขณะที่เดียวกันมนุษย์ก็จัดการและรังสรรค์สภาพแวดล้อมให้สอดคล้องกับการดำรง ชีวิตของตนเอง วิถีชีวิตของมนุษย์แต่ละท้องถิ่นมีความแตกต่างกันตามสภาพแวดล้อมในแต่ละที่ ที่แตกต่างกัน จึงเกิดเอกลักษณ์ในงานออกแบบสร้างสรรค์สิ่งต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นที่พักอาศัย สถานที่ ข้าวของเครื่องใช้ และศิลปประเพณี ที่เอื้อต่อการดำรงชีวิตในสภาพแวดล้อมนั้น

ออกแบบสร้างสรรค์สิ่งต่างๆ ไม่จำเป็นต้องเป็นสิ่งที่มีราคาแพง หรุหร่า หรือใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยเสมอไป งานออกแบบอาจเกิดจากการคิดแก้ปัญหาที่เหมาะสม เพื่อการใช้งานและดำรงชีวิตอย่างเหมาะสมในสภาพนั้นๆ งานออกแบบที่เกิดขึ้นจากวิถีชีวิตศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่นของแต่ละภาคอย่างมีเอกลักษณ์ ที่งดงาม โดดเด่น มีคุณค่า อันเกิดจากสภาพแวดล้อมของแต่ละภาคที่มีความแตกต่างหลากหลาย "ภาพถ่าย" เป็นสื่อที่ถ่ายทอดและเก็บบันทึกเอกลักษณ์นั้นๆ ไว้อย่างมีคุณค่าและภาคภูมิใจ ศิลปะการถ่ายภาพสามารถส่งเสริมและเผยแพร่ให้ ผู้คนที่สนใจและประชาชนทั่วไปได้ตระหนักและภูมิใจในความงามอันเป็นเอกลักษณ์ ของศิลปวัฒนธรรมนั้นๆ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

ภาควิชาเทคโนโลยีการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดโครงการประกวดภาพถ่าย “ศิลปะและวัฒนธรรม” เพื่อเป็นการส่งเสริมให้มีการบันทึกและถ่ายทอดการออกแบบของมนุษย์ที่มี เอกลักษณ์เกิดจากสภาพแวดล้อมในท้องถิ่นของแต่ละภาค ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และให้ประชาชนได้มีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัย ในการทำกิจกรรมสร้างสรรค์ท้องถิ่น ซึ่งจะทำให้เกิดการอนุรักษ์ และพัฒนาอย่างยั่งยืนต่อไป

## วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่นของแต่ละภาค
2. เพื่อให้มีเวทีในการทำกิจกรรมสร้างสรรค์ด้านศิลปะการถ่ายภาพ ให้กับนักศึกษา ประชาชนทั่วไป ได้หันมาสนใจ และพัฒนาแพร่หลายสืบต่อไป
3. เพื่อให้นักศึกษาและประชาชน ได้มีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัยในการสืบสานศิลปวัฒนธรรมประเพณี
4. เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกฝนการสร้างสรรค์ถ่ายภาพ และตระหนักถึงความงามอันเป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่นในงานออกแบบสร้างสรรค์ต่างๆ
5. เพื่อประชาสัมพันธ์สำนักวิชา และมหาวิทยาลัยให้บุคคลทั่วไปได้รู้จักแพร่หลายมากยิ่งขึ้น

## ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ 1 พฤษภาคม – 30 กันยายน 2554

กลุ่มเป้าหมาย นักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรีและ ประชาชนทั่วไป

## กติกาในการส่งภาพประกวด

1. ภาพถ่ายที่ส่งประกวดสามารถใช้ได้ทั้งกล้องฟิล์ม/สไลด์ หรือกล้องดิจิตอล และสามารถส่งได้ทั้งภาพสีและขาวดำ และไม่ใช่เทคนิคตกแต่งภาพที่ผิดไปจากความจริง แต่สามารถปรับแต่งเพื่อคุณภาพที่ดีขึ้นของภาพได้ โดยภาพดิจิตอลต้องมีความละเอียดไม่ต่ำกว่า 300 dpi
2. ผู้ส่งเข้าประกวดต้องส่งสื่อต้นฉบับทั้งฟิล์ม และไฟล์ภาพ (ไฟล์ภาพให้บันทึกใส่ในแผ่นซีดีหรือดีวีดี โดยตั้งชื่อไฟล์ให้ตรงกับชื่อภาพที่ส่งเข้าประกวด และเขียนชื่อนามสกุลให้ชัดเจน) มาพร้อมกับภาพขนาด 12x16 นิ้ว โดยไม่ต้องทำกรอบหรือแปะบนกระดาษแข็งแต่อย่างใด สามารถส่งได้ไม่เกิน 3 ภาพ
3. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวด ผู้ส่งต้องเป็นผู้ที่ถ่ายภาพด้วยตนเอง ไม่ใช่ภาพของผู้อื่น และถ่ายไว้ไม่เกิน 2 ปี นับจากวันที่ประกวด และไม่เคยได้รับการเผยแพร่จากที่ไหนมาก่อนรวมทั้งการเผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ต ถ้าในภาพมีบุคคล บุคคลในภาพต้องให้ความยินยอมในการให้ถ่ายภาพ หากมีปัญหาการจัดการประกวดจะไม่รับผิดชอบใดๆ ทั้งสิ้น
4. ติดแบบฟอร์มด้านหลังภาพทุกภาพ และเขียนข้อมูลให้ละเอียด

## เงื่อนไขในการส่งภาพเข้าประกวด

1. ผลงานทุกชิ้นทั้งไฟล์ต้นฉบับและภาพถ่ายถือเป็นกรรมสิทธิ์ของกองประกวดไม่สามารถรับคืนได้ และกองประกวดมีสิทธิ์ที่จะนำไปเผยแพร่ประชาสัมพันธ์
2. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันสิ้นสุด และหากผู้ส่งประกวดมีคุณสมบัติและผลงานไม่เป็นไปตามเงื่อนไขและกติกา จะถือว่าผลงานนั้นเป็น โฆษณาและไม่นำมาตัดสิน

## หลักเกณฑ์การตัดสิน

ความคิดสร้างสรรค์ และการสื่อความหมายของผลงานในแต่ละประเภทอย่างเหมาะสมและมีความงาม  
รางวัลสำหรับผู้ชนะการประกวด

รางวัลในการประกวดมี 2 ประเภท

- \* รางวัลชนะเลิศ 10,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
- \* รางวัลรองชนะเลิศอันดับหนึ่ง 2 รางวัล รางวัลละ 5,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
- \* รางวัลรองชนะเลิศอันดับสอง 3 รางวัล รางวัลละ 3,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
- \* รางวัลชมเชย 6 รางวัล รางวัลละ 1,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร

หมายเหตุ ผู้ที่ได้รับคัดเลือกในรอบ 20-25 คนทั้งหมด (ถึงแม้จะไม่ได้รับรางวัลใดๆ) จะได้รับการจัด  
แสดงผลงานในงานนิทรรศการ

## กำหนดการส่งภาพเข้าประกวด

1. สามารถส่งไปสมัคร (สามารถดาวน์โหลดได้ที่ <http://www.prt.kmutt.ac.th/>) และภาพถ่ายได้ด้วยตนเอง  
หรือทางไปรษณีย์ ส่ง

ภาควิชาเทคโนโลยีการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์  
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี  
126 ประชาอุทิศ แขวงบางมด เขตทุ่งครุ  
กรุงเทพฯ 10140

ระหว่างวันที่ 11 - 22 กรกฎาคม 2554 (นับวันประทับตราไปรษณีย์) (วงเล็บมุมซอง "ประกวด  
ภาพถ่าย")

2. จัดการอบรมการถ่ายภาพวันที่ 21 กรกฎาคม 2554
3. ตัดสินภาพถ่ายวันที่ 25-29 กรกฎาคม 2554
4. ประกาศผลทางเว็บไซต์ <http://www.prt.kmutt.ac.th/> วันที่ 1 สิงหาคม 2554
5. รับรางวัลและจัดแสดงนิทรรศการภาพถ่ายวันที่ 5 สิงหาคม 2554 เวลา 13.00 น. ณ เกียรติยศ  
ภาควิชาเทคโนโลยีการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี อารเรียนรวม 3  
(CB3) ชั้น 8 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

#### ผู้รับผิดชอบโครงการ

1. นายฉัฐพงษ์ ชุนอาสา
2. นางสมศรี บินรามัน
3. นางสาวรัศมี นาคทับทิม

#### งบประมาณ

ค่าวัสดุ	10,000	บาท
ค่าใช้จ่ายสำหรับเงินรางวัล	35,000	บาท
ค่าใช้จ่ายในการประชาสัมพันธ์	10,000	บาท
ค่าใช้จ่ายในการจัดงานมอบรางวัล	10,000	บาท
ค่าใช้จ่ายในการอบรม	10,000	บาท
รวมทั้งสิ้น	75,000	บาท

( \_\_\_\_\_ )

ผู้รับผิดชอบโครงการ